



EduAkademia.pl

prace naukowe na zlecenie

Praca-magisterska-przykład-44

Praca teoretyczna: licencjacka i magisterska (SNM PJWSTK)

a) praca licencjacka: minimum 45 000 znaków (ze spacjami)

Czyli przynajmniej 25 stron znormalizowanego maszynopisu (25 x 1800 znaków ze spacjami, co daje 45 000 znaków).

b) praca magisterska: minimum 72 000 znaków (ze spacjami)

40 stron znormalizowanego maszynopisu

Strona tytułowa wg wzoru ze strony Biblioteki PJWSTK, później spis treści i następnie od 3 strony tekst pracy podzielony na rozdziały i podrozdziały.

Tekst: czcionka 12 pt., odstęp od 1,5 do 2; tekst wyjustowany, przypisy dolne 10 pt. (wg poniższego wzoru).
Strony powinny być ponumerowane.

Format przypisów:

[Uwaga: wszystkie nazwiska i tytuły książek są fikcyjne] – rozmiar od 8 do 9 pkt.

John Smith, Film animowany, tłum. Jan Kowalski, wyd. ABC, Warszawa 2050, s. 12-14.

Dla dzieł już cytowanych:

Smith, op. cit., s. 11.

Dla dzieł cytowanych, jeśli powołujemy się na więcej niż jedną pracę tego samego autora:

Smith, Film animowany, op. cit., s. 15.

Dla dzieł cytowanych przypis wyżej:

Ibidem, s.16.

Przy przytoczeniach niedosłownych skrót „por.”:

Por. John Smith, Film animowany, tłum. Jan Kowalski, wyd. ABC, Warszawa 2050.

Przy artykułach z dzieł zbiorowych:

Akira Kobayashi, Efekty specjalne, [w:] Animacja, red. John Smith, tłum. Jan Kowalski, wyd. ABC, Warszawa 2050, s. 44.

Przy dziełach zbiorowych:

Animacja, red. John Smith, tłum. Jan Kowalski, wyd. ABC, Warszawa 2050, s. 214-215.

Przy artykułach z czasopism:

Jan Kowalski, Twórczość Władysława Starewicza, "Przegląd Filmowy" 1/2050, s. 30-34.

Przy materiałach z Internetu:

<http://www.awn.com/mag/issue5.09/5.09pages/osmondanime.php3> (stan na 12.01.2050)

Ilustracje:

W samym tekście pracy lub w końcowym aneksie można umieścić ilustracje (np. kadry wycięte z filmu) jeśli wiążą się z omawianym/opisywanym materiałem. W przypisie dolnym podane musi być źródło pochodzenia ilustracji.

Praca musi zawierać bibliografię z wydzielonymi osobno pozycjami zwartymi oraz ulotnymi. Kolejność podawania pozycji - alfabetyczna bądź chronologiczna do wyboru.