



EduAkademia.pl

prace naukowe na zlecenie

Praca-licencjacka-7

Praca licencjacka

1) Standardy prac licencjackich:

Karta oceny pracy licencjackiej

wymogi_-prace_lic..docx

oswiadczenie.pdf

zyciorys_zawodowy.pdf

zyciorys_zawodowy.doc

wzor_podania_lic.pdf

podanie_(lic).doc

oswiadczenia_do_archiwum(1).doc

zalacznik_(1).doc

2) Procedura antyplagiatowa:

Warunkiem skutecznego przedłożenia pracy dyplomowej jest zapoznanie się i postępowanie w zgodzie z procedurą antyplagiatową.

Tryb procedury oraz wszelkie niezbędne załączniki przedłożone zostały poniżej.

Praca dyplomowa: procedura antyplagiatowa

Zarządzenie Rektora nr 3/2015 z dn. 26.01.2015 r.

1. Student przedstawia promotorowi tekst pracy dyplomowej (lic. lub mgr) w postaci pliku elektronicznego, w formacie uzgodnionym z promotorem (ODT, DOC, DOCX lub PDF – w wersji edytowalnej) na nośniku CD lub DVD wraz z oświadczeniami A i B (załącznik nr 1 i nr 2).

2. Promotor posiadając ww. oświadczenia dopuszcza pracę do procedury antyplagiatowej, podpisując stosowną zgodę (załącznik nr 3), którą przekazuje studentowi.

3. Student składa tekst pracy dyplomowej na nośniku CD lub DVD w wersji dopuszczonej przez promotora do oficjalnej procedury 21 dni przed planowanym terminem egzaminu dyplomowego w sekretariacie Instytutu Historii.

4. Do pliku pracy student dołącza Oświadczenia A i B oraz zgodę promotora na dopuszczenie pracy do procedury antyplagiatowej.
5. Tekst pracy zostaje poddany sprawdzeniu w elektronicznym systemie antyplagiatowym: plagiat.pl. Do każdej sprawdzanej pracy generowany jest raport podobieństw.
6. Po analizie raportu promotor decyduje o dopuszczeniu pracy dyplomowej do dalszego etapu podpisując stosowną opinię antyplagiatową (załącznik nr4).
7. Student po otrzymaniu od promotora opinii antyplagiatowej drukuje pracę i składa z odpowiednim podaniem i wymaganymi dokumentami w sekretariacie Instytutu Historii.

załącznik_nr_1_do_procedury_antyplagiatowej.pdf

załącznik_nr_2_do_procedury_antyplagiatowej.pdf

załącznik_nr_3_do_procedury_antyplagiatowej.pdf

załącznik_nr_4_do_procedury_antyplagiatowej.pdf

załącznik_nr_5_do_procedury_antyplagiatowej.pdf

3) Obrona pracy licencjackiej - wymagane dokumenty:

- 1 egzemplarz pracy licencjackiej

(egzemplarz do Archiwum oprawiony w oprawę miękką – tektura, grzbiet pracy z płótna ew. tworzywa sztucznego)

- 2 podpisane oświadczenia do Archiwum: oświadczenie o zgodzie na udostępnienie pracy oraz oświadczenie kierującego i autora pracy (włączone do pracy jako ostatnie strony)

- podpisana i opisana płyta CD (imię i nazwisko, nr albumu, data egzaminu, tytuł pracy, nazwisko promotora, wydział, uczelnia); płytę należy umieścić wewnątrz pracy, na okładce, w doklejonej do niej kopercie formatu K-10 (127*127 mm)

- oświadczenie C (załącznik nr5)

- podanie do dziekana WF, podpisane przez promotora

- wypełniony i podpisany kwestionariusz „Życiorys zawodowy” (z dołączonymi kopiami dokumentów potwierdzających uzyskane osiągnięcia)

- 4 fotografie (format 45x65mm)

- dowód wpłaty (60 zł na indywidualny numer konta)

- indeks z zaliczeniem szóstego semestru + rozliczenie w bibliotekach