



**EduAkademia.pl**

prace naukowe na zlecenie

Plan-pracy-licencjackiej-243

POLITECHNIKA CZĘSTOCHOWSKA  
WYDZIAŁ INŻYNIERII MECHANICZNEJ I INFORMATYKI

PRACA DYPLOMOWA LICENCJACKA /INŻYNIERSKA/MAGISTERSKA (wpisać rodzaj )

Tytuł pracy w języku polskim piszemy w miejscu tego tekstu  
Tytuł pracy przetłumaczony na język angielski piszemy poniżej

Imię Nazwisko

Nr albumu:

Kierunek:

Studia: stacjonarne/niestacjonarne (wpisać rodzaj)

Poziom studiów : I/II (wpisać rodzaj)

Promotor pracy:

Praca przyjęta dnia:

Podpis promotora:

Częstochowa, 20xx

## Spis treści

CEL PRACY	3
WSTĘP	5
1	CZĘŚĆ OPISOWA 7
1.1	Forma pracy magisterskiej. 7
1.2	Technika pisania pracy 7
2	ANALIZA PRAKTYCZNYCH ROZWIĄZAŃ W DANEJ DZIEDZINIE 11
2.1	Struktura systemu 11
2.2	Zasada działania systemu 11
2.3	Zastosowania.... 11
3	CZĘŚĆ PRAKTYCZNA – BADANIA, PROGRAM 13
3.1	Obiekt badań 13
3.2	Środowisko badawcze 13
3.3	Przebieg badań 13
3.4	Wyniki badań 13
3.5	Wnioski 13
PODSUMOWANIE	15
LITERATURA	17
DODATEK A. KOD PROGRAMU KOMPUTEROWEGO	18
DODATEK B. SPIS ZAWARTOŚCI DOŁĄCZONEJ PŁYTY CD	19

### Cel pracy

Pierwszy akapit dotyczy sformułowania problematyki i dziedziny pracy.

W drugi akapicie opisuje się część teoretyczną – jej cele, a w trzecim części praktycznej. Możliwe są następujące cele: analiza istniejących metod i technik, eksperymentalne badania różnych rozwiązań, zaprojektowanie i wykonanie programu lub systemu komputerowego.

Praca dyplomowa ma na celu rozwiązanie lub analizę konkretnego problemu. Na jej podstawie ocenia się zdolność studenta dyplomanta do prawidłowego formułowania i analizy problemów, umiejętność wyciągania wniosków, zbierania materiałów, przeprowadzania badań oraz analizy wyników.

### Wstęp

Wstęp powinien przedstawiać ogólne informacje na temat, którego dotyczy praca, historię i zakres zastosowań.

### 1 Część opisowa

Tytuł rozdziału musi odpowiadać treści rozdziału. Na początku każdego dużego rozdziału przed podrozdziałem, muszą być dwa, trzy zdania opisujące zawartość rozdziału.

#### 1.1 Forma pracy magisterskiej.

Praca powinna spełniać następujące wymogi:

- a) format pracy - A4
- b) kolejność stron w pracy:

strona tytułowa

spis treści -automatyczny

wstęp

rozdziały

podsumowanie

literatura

załączniki

c) czcionka nr 12; 1,5 odstępu między wierszami; margines z lewej strony – 3,5 cm; z prawej oraz górny i dolny – 2,0 cm;

d) 4 egzemplarze pracy (miękka oprawa 3 szt.: promotor, recenzent i dziekanat, 1 szt. twarda oprawa, którą student przynosi na obronę, a po zabiera ze sobą na pamiątkę.

e) do pracy dołączyć wersję elektroniczną pracy – w kopercie przyklepionej do wewnętrznej strony, tylnej okładki podpisanym imieniem i nazwiskiem oraz z tytułem pracy na samej płycie/nośniku.

## 1.2 Technika pisania pracy

Numeracja rozdziałów

Rozdziały numeruje się do drugiego poziomu tzn. 1; 1.1, 1.2, 1.3; 2: 2.1, 2.2, .....

Jeżeli jakaś część pracy wymaga wydzielenia to stosujemy nagłówek trzeciego poziomu bez numeracji i nie umieszcza się go w spisie treści. (przykład niniejszy podrozdział).

Numeracja rysunków

Wszystkie rysunki muszą mieć szczegółowy podpis i powinny być numerowane dwoma cyframi rozdzielonymi kropką. Pierwsza cyfra to numer dużego rozdziału, druga cyfra to kolejny numer rysunku w rozdziale. Wyśrodkowane.

Rys. 1.1 Ilustracja procesu maskowania dźwięków [1].

Rysunek musi być czytelny i mieścić się w granicach tekstu, w przypadkach dużych szerokich rysunków zastosować poziomą orientację strony.

Wzory

Jeżeli w pracy występują wzory, należy użyć do ich wpisywania edytor równań.

Wzory numerujemy jednym ciągiem w całej pracy a numer umieszczamy z prawej strony przy marginesie.

(1)

## Tabele

Tabele numerujemy tak jak wzory. Podpis nad tabelą

Tabela 1. Charakterystyka poszczególnych warstw standardu MPEG-1.

Warstwa

Przepływność dla CD(44,1 kHz)

Pełny zakres

Zastosowanie

I

256-384 Kb/s

32-448 Kb/s

DCC (PASC)

II

192-256 Kb/s

32-384 Kb/s

DAB Video CD

III

128-192 Kb/s

32-320 Kb/s

ISDN 64 Kb/s

## Metryka – właściwości dokumentu

Tytuł pracy, autora i recenzenta należy wpisać we właściwościach dokumentu. Dostęp do nich uzyskujemy wybierając z menu „Plik” pozycję „Właściwości”. Wprowadzone dane przeniosą się na stronę tytułową przy najbliższej aktualizacji pól (Ctrl+a, F9).

### Spacje i znaki interpunkcyjne

W pracy nie należy używać wielokrotnych spacji, ani wielokrotnych znaków nowego akapitu. Znaki interpunkcyjne takie jak przecinek (,), kropka (.), dwukropek (:), średnik (;), znak zapytania (?), wykrzyknik (!), zamknięcie dowolnego nawiasu (})>), zamknięcie cudzysłowu (” lub ’) nie mogą być nigdy poprzedzone spacją. Bezpośrednio po wymienionych znakach może wystąpić wyłącznie spacja, znak nowego akapitu lub inny znak interpunkcyjny. Po znakach otwierających dowolnego nawiasu ({{(< lub otwarcia cudzysłowu („ lub ’) nigdy nie należy używać spacji. Spację używamy przed tymi znakami. Nie należy rozpoczynać akapitu od spacji – wcięcia uzyskuje się przez zastosowanie stylu „Tekst podstawowy z wcięciem” (patrz punkt Style). Nie

należy pozostawiać spacji na końcu akapitu – przed znakiem nowego akapitu. Tytułu rozdziałów i podrozdziałów pozostawiamy bez kropki na końcu.

Style

Do wszystkich formatowań tekstu należy używać stylów. Wtedy zachowujemy jednolite formatowanie podobnych struktur dokumentu, oraz łatwiej nam wprowadzać w przyszłości zmiany. Do rozdziałów stosujemy „Nagłówek 1”. W tym dokumencie jest włączone numerowanie nagłówków. Do podrozdziałów używamy stylu „Nagłówek 2” i „Nagłówek 3”. Tekst bezpośrednio po nagłówku piszemy stylem „Tekst podstawowy”, a dalsze „Tekst podstawowy z wcięciem”. Tekst po wzorach i innych elementach, który jest kontynuacją poprzedniej myśli, np. „gdzie x jest zmienną wejściową” również piszemy również stylem „Tekst podstawowy”. Fragment kodu programu piszemy stylem „listing”, jak poniżej

```
SET inpno 13
SET outno 3
INT il_reg 7
INT il_zb 7
INPUTS <inpno>
OUTPUTS <outno>
FLOAT sigmaA 23/(<ir>-1)
FLOAT sigmaB 23/(<ir>-1)
```

```
LEVEL warstwa_wej
SET li <inpno>
WHILE li
  BLOCK in id10<li> i<li>
  net i1 INPVAR<li>
  DEC li
LOOP
```

Jeśli formatowanie chcemy zastosować do kilku wyrazów stosujemy styl znakowy, a nie akapitowy. Jak np. fragment `BLOCK in id10<li> i<li>` w niniejszym akapicie pisany stylem „listing\_znak”.

Uwaga! Aby dwa wyrazy lub wyraz i inny znak (np. Rys. i 1) nie były rozdzielane między linijkami należy stosować spację nierozdzielającą (Ctrl+Shift+Spacja). Proszę zwrócić uwagę na użyte style.

Odwołania do literatury

Odwołania powinny być wypisane w nawiasach kwadratowych po spacji [1]. W przypadku odwołania do kilku pozycji [1, 3, 7]. KROPKA lub DWUKROPEK ZA ODWOŁANIEM.

2Analiza praktycznych rozwiązań w danej dziedzinie

Np. Analiza możliwości komercyjnego oprogramowania dotyczącego omawianej dziedziny..

2.1Struktura systemu

2.2Zasada działania systemu

2.3Zastosowania....

3Część praktyczna – badania, program

Opis własnego oprogramowania zaprojektowanego dla celów dydaktycznych lub naukowych. Możliwe jest przeprowadzenie badań. Jest to najważniejsza część pracy, dlatego powinien być to najobszerniejszy rozdział.

### 3.1Obiekt badań

### 3.2Środowisko badawcze

### 3.3Przebieg badań

### 3.4Wyniki badań

### 3.5Wnioski

#### Podsumowanie

Dyskusja nad dalszym rozwojem pracy. Wnioski. Omówienie wyników. Co zrobiono w pracy i jakie uzyskano wyniki? Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie problemu? Sposób wykorzystania pracy (publikacja, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy dla studentów). Co uważa autor za własne osiągnięcia?

#### Literatura

[1]Przelaskowski A., Kompresja danych, skrypt internetowy <http://www.ire.pw.edu.pl>, 2000 – październik 2005.

[2]<http://www.rzepkowski.pl/elka/> - październik 2005.

[3]Skarbek W., Multimedia. Algorytmy i standardy kompresji, Akademicka Oficyna Wydawnicza PLJ, Warszawa, 1998.

[4]<http://www.djworld.pl> - październik 2005.

[5]Nowak J., Kowalski A, Tytuł artykułu, Czasopismo, 1/2004, s. 21-23.

Dodatek A. Kod programu komputerowego

unit U\_Main;

#### interface

#### uses

Windows, Messages, SysUtils, Classes, Graphics, Controls, Forms, Dialogs,  
StdCtrls, Spin, Buttons, ExtCtrls;

#### type

TForm1 = class(TForm)

Panel1: TPanel;

Krok: TBitBtn;

Start: TBitBtn;

Zamknij: TBitBtn;

PlikN: TLabel;

Wyn: TLabel;

SaveDialog: TSaveDialog;

OpenDialog: TOpenDialog;

Spocz: TLabel;

```
procedure FormClose(Sender: TObject; var Action: TCloseAction);  
procedure ZamknijClick(Sender: TObject);
```

Dodatek B. Spis zawartości dołączonej płyty CD

Praca – niniejszy dokument

www – witryny internetowe wykorzystane w pracy

Progres – aplikacja systemu śledzenia ruchu w sekwencji wideo

Imię i nazwisko: .....

Częstochowa, dn. ....

Nr albumu: .....

Kierunek: .....

Wydział: .....

Politechnika Częstochowa

#### OŚWIADCZENIE

autora pracy dyplomowej\*

Pod rygorem odpowiedzialności karnej oświadczam, że złożona przeze mnie praca dyplomowa pt.

.....

.....

jest moim samodzielnym opracowaniem i nie zawiera treści uzyskanych w sposób niezgodny z obowiązującymi przepisami.

Jednocześnie oświadczam, że praca w całości lub we fragmentach nie była wcześniej przedmiotem procedur związanych z uzyskaniem tytułu zawodowego w uczelni.

Wyrażam/ nie wyrażam\*\* zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Politechnikę Częstochowską całości lub fragmentów ww. pracy w publikacjach Politechniki Częstochowskiej.

Ponadto oświadczam, że treść pracy przedstawionej przeze mnie do obrony zawarta na przekazywanym nośniku elektronicznym jest identyczna z wersją drukowaną.

.....

podpis studenta

\* w przypadku zbiorowej pracy dyplomowej, dołącza się oświadczenia każdego ze współautorów pracy dyplomowej

\*\* niepotrzebne skreślić