

Jak-napisac-prace-licencjacka-58

, co pisałeś maturę, a obrona pracy licencjackiej zbliża się coraz większymi krokami. Jak napisać pracę licencjacką, by cały proces przebiegł sprawnie i w miarę szybko? Zobacz, jak dobrze zorganizować sobie pracę!

Pierwsze poważne zaliczenie, czyli praca licencjacka nie taka zła, jak ją malują!

Praca licencjacka to dla większości młodych ludzi pierwszy tego typu projekt. Wcześniej co prawda pisze się różne wypracowania i dłuższe zaliczenia, jednak praca licencjacka to zupełnie inna formuła. Najczęściej od drugiego roku studiów współpracuje się ściśle z promotorem, który pomaga najpierw w teoretycznym wprowadzeniu i wyjaśnieniu wszelkich technicznych aspektów pisania takiej pracy, a następnie wspiera powstawanie jej na każdym etapie, korygując błędy i dodając sugestie. Pomimo tego, wielu przyszłych absolwentów uczelni ma spory problem z prawidłowym i terminowym napisaniem licencjatu. Dlaczego tak się dzieje? Problem najczęściej leży przede wszystkim w złej organizacji – zarówno czasu, jak i poszczególnych części pracy. Im mniej czasu do obrony, tym większe nerwy i towarzysząca im panika. W ten sposób na pewno nie napiszesz pracy w terminie ani nie obronisz jej na spokojnie. Jak więc podejść do jej tworzenia, by wszystko odbyło się sprawnie? Zobacz, jak napisać pracę licencjacką krok po kroku!

Udostępnij

Sposoby na to, jak napisać pracę licencjacką sprawnie i w terminie – krótki poradnik praktyczny

W zależności od uczelni, kierunku i promotora, temat pracy licencjackiej studenci mogą określić sami, lub też muszą wybrać jeden spośród określonych z góry tematów. W przypadku tych drugich, sprawa komplikuje się nieco bardziej, bowiem najlepiej jest pisać o czymś, co leży w zakresie zainteresowań. Jednak i w takim przypadku pojawiają się pułapki, które wpędzają w rozpacz przyszłych absolwentów – najczęściej wydaje im się, że skoro to temat, który lubią i rozumieją, to napisanie pracy będzie przecież czystą formalnością i zajmie niewiele czasu. Dzięki takiemu myśleniu, odkładają oni pisanie na ostatnią chwilę. Dopiero podczas rzeczywistej konfrontacji z pisaniem okazuje się najczęściej, że to wszystko nie jest takie proste, jak się wydawało. Przed przystąpieniem do jakichkolwiek prac związanych z licencjatem, absolutną podstawą jest stworzenie dokładnego jego planu, krok po kroku. Tylko w ten sposób uda Ci się zachować logiczny porządek tworzenia pracy, a także kontrolować bieżące postępy. Konspekt skonsultuj najpierw z promotorem, a kolejne

jego podpunkty pisz po kolei. Nie odkładaj niczego na później – lepiej w ciągu dnia spontanicznie napisać kilka zdań, które akurat przyjdą do głowy, niż zostawić wszystko na ostateczny termin – wtedy przecież możesz nie mieć weny i rozpacz gwarantowana!

Zostawianie pisania na ostatnią chwilę może także skończyć się – zupełnie niezamierzenie – posądzeniem o plagiat. Jeśli będziesz grać na czas i przepisywać z książek fragmenty słowo w słowo (bo tak przecież będzie najszybciej), możesz mieć kłopoty. Jeśli chcesz więc pisać tak, żeby nie było plagiatu, koniecznie parafrazuj fragmenty źródeł, obowiązkowo dodając przypisy. Staraj się oddać ogólną myśl – praca licencjacka ma być pracą twórczo – odtwórczą, musisz więc pokazać komisji, że podjęty temat naprawdę Cię interesuje, a także orientujesz się w tym, co w tej kwestii uważają inni i rozumiesz podjęty zakres tematyczny. Podczas pisania miej przed oczami zawsze wzór pracy licencjackiej – najczęściej na pierwszych spotkaniach z promotorem, przekazuje on takowe swojej grupie. Stosując się do tych prostych, ale niezwykle ważnych zaleceń, pracę napiszesz szybko i bez nerwów!